**УДК 727.7**

**Комплекс историко-культурного наследия на улице декабрьских событий в Иркутске**

**Е.С. Осинцева[[1]](#footnote-1)**

Иркутский государственный технический университет.

664074, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83.

Историко-мемориальный комплекс «Декабристы в Иркутске» – проект, часто упоминаемый в последнее время средствами массовой информации; государственными людьми, занимающимися вопросами охраны памятников, в связи с реставрацией и воссозданием на его территории объектов историко-культурного наследия. А тем временем с начала его строительства прошло более сорока лет. Объектом исследования данной статьи является продвижение реставрационных работ на данном комплексе: что уже успели отреставрировать, восстановить и поставить, что ещё только планируется сделать, какие сооружения входят на сегодняшний день в «Декабристы в Иркутске».

*Ключевые слова:* *историко-культурное наследие, реставрационные работы, историко-мемориальный комплекс.*

**HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE COMPLEX IN DEKABRSKIE SOBYTIYA STREET IN IRKUTSK**

**E. Osintseva**

Irkutsk State Technical University,

159 a Lermontov St., Irkutsk, 664074

The historical-memorial complex "the Decembrists in Irkutsk" is very familiar to citizens of Irkutsk and known to many Russians and residents of foreign countries. This complex has been often mentioned lately in mass media, by government people involved in protection of monuments, in connection with the restoration and re-creation of historical and cultural heritage objects in its territory. Meanwhile, since the beginning of its construction more than forty years has passed. The subject of research in the article is the objects already restored and rebuilt as well as the ones that are to be restored.

*Keywords:: historico-cultural heritage; restoration work; historico-memorial complex.*

Пожалуй, после факта основания, важнейшее судьбоносное событие для Иркутска – восстание декабристов, а вернее, его последствия – решение о каторге и ссылке. Город не был бы таким, не повлияй на его формирование в середине позапрошлого века декабристы, попавшие сюда поневоле – Муравьев, Поджио, Бестужев, Муханов… и, конечно, князья Сергей Трубецкой и Сергей Волконский со своими женами – Екатериной и Марией.

Проект историко-мемориального комплекса «Декабристы в Иркутске» был создан в 1974 году авторским коллективом иркутских и столичных архитекторов (В. Колпиков, В. Сотников, Г. Вязунова, И. Симутина, Е. Барановский, Л. Васильев, Г. Оранская) и охватывал территорию двух кварталов в границах улиц Дзержинского, Октябрьской Революции, Энгельса, Декабрьских Событий. Сегодня, спустя почти четыре десятка лет, Иркутск не может похвастаться осуществлением этого проекта. Однако кое-что сделано, и у нового городского правительства есть идеи по ускорению процесса.

Центр комплекса – церковь Преображения Господня, построенная предположительно по проекту А.И. Лосева на средства купцов С.Я. Игнатьева, И.Н. Сухих и др. Закладка ее произведена в 1795 году, а закончено и освящено здание в 1811-м. В 1940 году церковь была закрыта советскими властями, в 1976-м взята под государственную охрану как памятник федерального значения.

В 1980-х годах по проекту архитектора Е.Ю. Барановского (Москва) произведены наружные реставрационные работы. В 2003 году здание Преображенской церкви передано в безвозмездное пользование Иркутской епархии. С 1845-го по 1855 гг. в приходе Преображенской церкви проживали с семьями декабристы С.Г. Волконский и С.П. Трубецкой. Семья декабриста С.П. Трубецкого переехала из села Оек, места ссылки, в Иркутск на постоянное место жительства в 1845 году. Дом для семьи на Якутской улице Знаменского предместья был куплен графиней А.Г. Лаваль, матерью Е.И. Трубецкой, жены С. П. Трубецкого, в 1848 году. В конце 1840-х – начале 1850-х гг. Трубецкими был куплен участок, где и построили дом, сейчас называемый Домом Трубецких. По другой версии, дом был приобретен ко дню свадьбы дочерей (Александры Сергеевны Свербеевой или Зинаиды Сергеевны Ребиндер). С.П. Трубецкой жил в этом доме с 1854-го по 1856 гг., до амнистии и отъезда из Иркутска. Автором дома, по некоторым предположениям, был иркутский архитектор А.Е. Разгильдеев, выпускник Санкт-Петербургской академии художеств. Главный дом (ул. Дзержинского, 64б) реставрирован в 1965–1970-х годах по проекту архитектора Г.Г. Оранской (Москва). В конце 1970 года здесь открылся Дом-музей декабристов. С 2007–2011 гг. проходила его реставрация. Теперь музей открыт.

В состав усадьбы декабриста С.Г. Волконского, (пер. Волконского, 10), кроме главного дома, входят людская изба, конюшня, хлев, амбар с погребом, каретный сарай. Дом строился в селе Урик в 1838 году, где С.Г. Волконский жил на поселении, отбыв каторгу в Забайкалье. Получив разрешение на проживание в Иркутске, Волконские купили участок земли, куда и перевезли этот дом. В нем жила семья до амнистии 1856 года. В 1864 году усадьба была куплена купцом И.С. Хаминовым и передана в дар городу для ремесленной школы, которая существовала до 1911 года. В 1914-м дом был занят под казармы казачьей сотни.

С 1920-х годов усадьба заселена жильцами, в 1960 году поставлена под государственную охрану. С 1970-го года усадьба передана под размещение филиала Иркутского областного краеведческого музея.

В 1975 году были начаты реставрационные работы по проекту архитектора Л.В. Васильева (Кострома), надзор осуществлялся архитектором Е.Ю. Барановским (Москва). После окончания реставрационных работ 10 декабря 1985 года открыта экспозиция отдела декабристов ИОКМ.

В 2000 году Музей декабристов, благодаря самоотверженной работе тогдашнего директора Евгения Ячменева и его команде, получил статус самостоятельного учреждения.

В середине 1850-х годов по заказу чиновника Т.П. Солдатова на пустующем участке земли по соседству был выстроен жилой дом. В 1989 году жильцы были отселены, и дом передан на баланс Управления культуры облисполкома. В 1997 году дом был отреставрирован и передан театру-студии «Театр Пилигримов», (пер. Волконского, 8).

Кружевной дом (ул. Энгельса, 21) построен в конце ХХ века (предположительно в 1880-х годах). По рассказу старожилов, принадлежал семье купцов Шастиных. Дом был отселен, подлинный дом утрачен. Воссоздание в «новоделе» начато в 1987 году по документации, разработанной Облкоммунпроектом – проект реставрации и приспособления памятника истории и культуры ХIХ века федерального значения «Кружевной дом» (арх. А.В. Яковлев, В.В. Полутчева, С.И. Нефедьев, Н.Н. Юнжакова). Строительство осуществлялось Иркутскими СНРПМ. По проекту приспособления в здании намечалось разместить детскую художественную школу № 1. В 1998 году принято решение использовать здание для административных целей и расположить в нем Дом Европы.

Совсем недавно (2009–2011 гг.) приведены в порядок два дома в усадьбе на углу улиц Энгельса и Декабрьских Событий: дом по ул. Декабрьских Событий, 77б и дом Полканова, по ул. Декабрьских Событий, 77, приспособленный под филиал Музея города «Музей городского быта».

Объект культурного наследия 1830–1870 гг. «Дом жилой» по ул. Декабрьских Событий, 77б был построен до 1843 г. Здание памятника «Дом жилой», расположенное по ул. Декабрьских Событий 77 б в городе Иркутске, состоит на учете органов охраны памятников, является объектом культурного наследия регионального значения. Здание расположено на перекрестке ул. Декабрьских Событий (бывшая Ланинская) и Энгельса (бывшая Жандармская) и входит в мемориальный комплекс «Декабристы в Иркутске».

Первоначально дом был построен как жилой и использовался до момента отселения жильцов в 2006 г. В значительной степени у здания пострадала внутренняя планировка и элементы конструкций, находящихся внутри здания, т.к. на протяжении послереволюционного периода ХХ века в доме проживало большое количество жильцов, организованных по принципу «коммуналки».

Проект реставрации (авторы проекта реставрации – архитектор Алла Мироненко, НИПР мастерская "Традиция") и приспособления здания предусматривали восстановление основного сруба в исторических «родных» пропорциях с максимально возможным сохранением декоративных и конструктивных элементов. «Дом жилой» проектом реставрации предусматривался под филиал музея истории Иркутска – «Дом ремесел». Существующие площади помещений «Дома жилого», к сожалению, не отвечают потребностям музея истории города.

Ближайшее окружение «Дома жилого» – это воссозданные здания. «Дом Полканова», расположенный по ул. Декабрьских Событий, 77, перенесен из усадьбы № 47 по этой же улице и восстановлен на высоком цоколе. «Кружевной дом», находящийся по ул. Энгельса, 21, также восстановлен с переборкой сруба на цоколе из блоков песчаника. Дом № 77б занимает угловое положение, но в настоящее время значительно уступает по габаритам и высоте своим ближайшим соседям. Площадь участка, относящаяся непосредственно к «Дому жилому», в дворовой части не отделяется заплотом, а объединяется с участками «Дома Полканова» и «Кружевного дома», что обусловлено назначением зданий как единого культурного центра. Проведение строительных работ – 2008–2010 гг.

Проект реставрации получил диплом 1 степени смотра-конкурса «Градостроительство. Иркутск–2009» в номинации «Реставрация, реконструкция» в разделе «Проекты».

Площадь у церкви и сквер, выходящий к улице Октябрьской Революции – внутриквартальные общественные пространства, которые должны связывать отдельные усадьбы в комплекс. Сейчас они, по сути, разделяют, а не связывают.

Монумент «Женам декабристов» установлен за счет средств иркутского предпринимателя

В.Л. Захарова. Скульптура изображает княгиню Марию Волконскую. Памятник был открыт в сентябре 2011 года.

Открытие памятника «Женам декабристов» – начало большой работы по реконструкции 106-го исторического квартала, расположенного в границах улиц Тимирязева, Декабрьских Событий, Фридриха Энгельса и Октябрьской революции. Здесь будет воссоздана историческая усадебная застройка конца XVIII–начала ХIХ века.

1. Осинцева Екатерина Сергеевна, студентка, группы ДИ-10-1 ИИИиСГН, e-mail: [93katy@mail.ru](mailto:93katy@mail.ru)

   Osintseva Ekaterina, a student of group DI-10-1, e-mail: 93katy@mail.ru [↑](#footnote-ref-1)