

УДК 72.012:699,841

УДК 711.4

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ЗАСТРОЙКИ УЛИЦЫ БАЙКАЛЬСКАЯ КАК ОСНОВНОЙ МАГИСТРАЛИ ГОРОДА

А.С. Нахаева¹, П.А. Несмиянова², О.И. Саландаева³

Иркутский национальный исследовательский технический университет,
664074, Россия, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83.

Представлены типологические данные об исторической застройке улицы Байкальская, проанализированы основные этапы формирования улицы. Рассмотрены тенденции градостроительной деятельности по направлению сохранения исторической архитектурной среды.

Ключевые слова: улица Большая Русиновская; улица Байкальская; памятник истории и культуры; градостроительная деятельность; типология.

STAGES OF BAIKALSKAYA STREET DEVELOPMENT AS TOWN ARTERIAL HIGHWAY

A. Nahayeva, P. Nesmiyanova, O. Salandayeva

Irkutsk National Research Technical University,
83 Lermontov Str., Irkutsk, 664074, Russia

The article presents the typological data on the historical building of Baikalskaya Street and analysis of the main stages of the street formation. The authors consider the tendencies of urban development activity focusing on preserving the historical architectural environment.

Keywords: Bolshaya Rusinovskaya, Baikalskaya Street, history and culture monument, urban development, typology.

Иркутск – один из немногих сибирских городов, сохранивших памятники истории и культуры федерального, регионального и местного значения, представленные в образцах деревянного зодчества и каменных сооружениях дореволюционного периода разных архитектурных стилей.

Ярким примером этапов развития исторической застройки города служит улица Байкальская. Она протянулась вдоль реки Ангары более чем на семь километров, от центральной Торговой площади города (центрального рынка) до залива Иркутского водохранилища, представляя нам разнообразие архитектурных образов, с характерной раздробленностью дореволюционного, советского и постсоветского периодов.

Интересна история улицы. Она несколько раз переименовывалась. В начале XIX столетия носила название Большая Русиновская, в 1940 году получила название – имени Коминтерна, а с 1961 года именуется Байкальской.

22 июня 1879 года в Иркутске вспыхнул пожар, уничтоживший почти всю центральную часть города. Полностью сгорели 11 кварталов, еще три были повреждены частично. После пожара началась интенсивная застройка города, в том числе и Большой Русиновской улицы. Здания для общественных и городских нужд возводились каменные, жилые дома, как правило, строились деревянные. В основном, жилые деревянные постройки после пожара повторяли формы декоративного убранства домов до пожара.

Типологический ряд жилых домов. Историческая застройка. Деревянное зодчество

Иркутск – уникальный комплекс памятников архитектуры, где 70 % объектов деревянные, многие из которых построены в XVIII–XIX веках, некоторые из них расположены на улице Байкальская.

К уникальным экспонатам исторического наследия относится «Доходный дом» (рис. 1). Одноэтажное здание второй половины XIX века, расположенное на пересечении улиц Байкальской и Софьи Перовской, под номером 11.

¹ Нахаева Алина Станиславовна, студент специальности проектирование зданий ИАиС, e-mail: alina.wow@mail.ru
Nahayeva Alina, a student of Buildings Design at Architecture and Construction Institute, e-mail: alina.wow@mail.ru

² Несмиянова Полина Алексеевна, студент специальности проектирование зданий ИАиС,
e-mail: polin.nesm@yandex.ru

Nesmiyanova Polina, a student of Buildings Design at Architecture and Construction Institute,
e-mail: polin.nesm@yandex.ru

³ Саландаева Ольга Ивановна, доцент кафедры архитектуры и градостроительства, e-mail: saland@crust.irk.ru
Salandayeva Olga, Associate Professor of Architecture and Urban Planning Department, e-mail: sa-land@crust.irk.ru

Дом занимал юго-восточный угол усадьбы, главным южным фасадом поставлен по красной линии застройки улицы Байкальской, прямоугольный в плане с центрально-поперечной стеной и отдельными входами в каждую половину дома со стороны дворового продольного фасада.

«Главный фасад – десятиосный, фланкированный лопатками, обшит горизонтально уложенной калеванной доской «под руст» в средней части, в подоконной части вертикально уложенной доской, ограниченной сверху полочкой. Фриз – набранный из вертикально поставленных досок с пропильным низом, отделанный профилированной полочкой с узким подзором. Декоративное убранство крыши венчается центральным щипцовым на плечиках фронтоном, увенчанным деревянным шпилем, с накладной пропильной резьбой в тимпане. Карниз – подшивной, профилированный, с пропильным подзором и рядом «сухарики». Прямоугольные оконные проемы обрамлены наличниками с горизонтальным профилированным сандриком, украшенным пропильным подзором и рядом «сухарики», увенчанные пропильными центральными и боковыми гребнями. В подоконной части – фигурный фартук с накладной пропильной резьбой. Лобани наличников – филёнчатые, с накладной объемной розеткой, с прямыми и боковыми фигурными кронштейнами. Ставни – двухстворчатые, филенчатые, трехчасные. Все остальные фасады имеют аналогичное оформление. Слева от дома по красной линии застройки улицы Байкальская устроены кирпичные ворота с калиткой. Первоначальные интерьеры не сохранились.»⁴.

Ещё одним примером деревянной застройки города того же периода может служить уникальный жилой дом, расположенный по адресу: г. Иркутск, ул. Байкальская, д. 19г (рис. 2–4). «Изначально одноэтажный дом, имеет в плане Г-образный основной объем, два прируба под двускатными кровлями. В интерьере дом разделен поперечной бревенчатой стеной и продольными дощатыми перегородками. В Декоре сохранились филёнчатые двухстворчатые двери. Наличники трех типов, среди них имеется наличник с лучковыми лобанями, украшенный тремя накладными элементами в виде цветков. Поверх лобани – лучковый профилированный сандрик. Ставни двухстворчатые филенчатые. Низ наличника криволинейных очертаний».¹

В настоящее время здание полностью перестроено, достроен второй этаж (см. рис. 2). Дополнительно пристроен выносной балкон, декорированный в едином с домом стиле. В нем располагается филиал архитектурно-этнографического музея «Тальцы».

Образцом двухэтажного дома-лавки является «Дом жилой с лавкой», под номером 29, (рис. 5) расположенный в ряду жилой деревянной застройки на пересечении улиц Байкальская и Горная.

«Дом покрыт вальмовой кровлей. На образовавшемся торце западного срезанного угла дома расположен центральный вход (зашит) и окно над ним. В восточном углу дома в пределах основного объема расположены двухъярусные сени с остекленной галереей на втором ярусе.

Планы этажей идентичны: поперечная внутренняя стена делит дом на большую и малые части, вторая продольная стена доходит до центральной печи, расположенной в большой части, на нижнем этаже.

Уличные фасады обшиты калеванными тесом и фланкированы филёнчатыми лопатками. Фасады: юго-западный – четырехосный, северо-западный – пятиосный. Окна с лучковыми перемычками. Наличники окон второго этажа с лучковым профилированным сандраком, проходящим поверху широкой лобане с филенчатыми завитками по краям и тремя мелкими розетками в центре. Подоконный пояс наличников с остроконечными свесами по краям и филенчатым фартуком с витыми элементами снизу. Стены дома выполнены из бревен, в углах рублены в лапу. Кровля из плотового железа. Основные размеры в плане 9,6x13. Интересно наличие традиционной веранды для Иркутска во втором этаже в пределах общего прямоугольного объема, а не в прирубе как принято.»⁵. В настоящее время дом нуждается в реставрации.

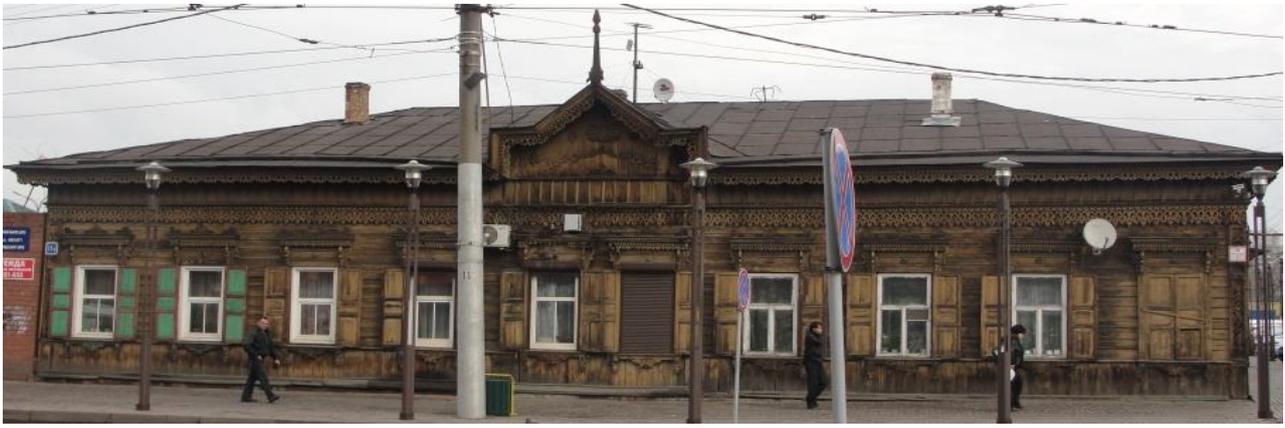
Стены дома выполнены из бревен, в углах рублены в лапу. Кровля из плотового железа. Основные размеры в плане 9,6x13. Интересно наличие традиционной веранды для Иркутска во втором этаже в пределах общего прямоугольного объема, а не в прирубе как принято.»⁶. В настоящее время дом нуждается в реставрации.

Примером жилой застройки, сформировавшейся к концу XIX века, служит двухэтажный дом, с двухэтажным прирубом сеней, с крыльцами и остекленными верандами под номером 37 (рис. 6).

⁴ Данные Центра по сохранению историко-культурного наследия Иркутской области

⁵ Данные Центра по сохранению историко-культурного наследия Иркутской области

⁶ Данные Центра по сохранению историко-культурного наследия Иркутской области



**Рис. 1. «Доходный дом» г. Иркутск, ул. Байкальская, дом 11а.
Главный Юго-Западный фасад»**



Рис. 2. г. Иркутск, ул. Байкальская, дом 19г. Главный Юго-Западный фасад



Рис. 3. Фото из архива 1985 г. г. Иркутск, ул. Байкальская, дом 19г. Юго-Восточный фасад



Рис. 4. г. Иркутск, ул. Байкальская, дом 19г. Северо-Восточный фасад

«Интерес представляет объемно-пространственное решение дома, главный фасад обращен на запад. Основной объем развит вдоль уклона по ул. Байкальская. В первом этаже под верандами – двойное крыльцо с входами в сени. К восточному фасаду пристроен большой двойной прируб сеней с остекленными верандами во втором этаже. В основе плана – пятистенок. Внутренняя стена делит план на две части, в каждой из которых расположена печь. Обе части разделены перегородками на помещения жилого и хозяйственного назначения. Главный фасад – шестиосный, окна с лучковыми перемычками. Наличники с небольшой лобанью, лучковый профилированный сандрик. Фартук наличников фигурных очертаний с резными пропиленными свесами и ушками. Лопатки завершены трехчастными «сережками». Фриз и карнизы дома украшены пропиленным декором, все фасады фланкированы дощатыми пилястрами. Прируб обшит колеванным тесом. Двухстворчатые ставни – трехчастные филенчатые. Дом покрыт вальмовой кровлей. Сруб бревенчатый без обшивки, углами рублен в лапу, фундамент из бутового камня.»⁷

Уникальность представленных выше домов заключается в том, что до настоящего времени отдельные фрагменты декора, либо в целом деревянные застройки сохранились в неизменном, первоначальном виде. Исследуя их, мы для себя открываем культуру, душу людей их создавших, имеем возможность представить их быт, традиции, понимание мира. Прочувствовать дух Иркутска.

С 90-х годов прошлого столетия цены на землю в центре города стремительно растут, а учитывая недостаток средств, выделяемых на реконструкцию памятников архитектуры, мы видим, как на наших глазах приходят в упадок, гниют и рушатся деревянные дома города. Многие из них утрачены в результате пожаров.

К сожалению, таких примеров много по городу Иркутску. Наш город с каждым утраченным домом теряет свою самобытность, неповторимость стиля.

Примером может служить дом, располагавшийся по адресу: ул. Байкальская, 33а (рис. 7), на месте которого теперь стоянка торгового комплекса «Карамель» (рис. 8) или жилой дом по ул. Байкальская, 7а (рис. 9), на месте которого теперь торговый дом «Шанхай-Сити» (рис. 10).

Каменное зодчество

Из каменных зданий, построенных в XIX веке, сохранилось на пересечении улиц Русиновская и 1-я Иерусалимская (ныне улицы Байкальская и Советская) небольшое одноэтажное здание, в котором в 1900 г. в открылось Нагорное отделение бесплатной читальни им. А. В. Потаниной, основанное в 1887 г. (рис. 11).

Сегодня фонд научно-технической библиотеки насчитывает более 27 тысяч книг, журналов, ежедневников, справочников по всем направлениям гидрометеорологической науки. Это единственная специализированная библиотека подобного рода в Восточной Сибири.

Памятником архитектуры начала XX века является Общегородская водокачка – водонапорная башня нагорной части города (рис. 12).

«Здание башни состоит из трехэтажного с подвалом, восьмигранного в плане основного объема и примыкающего к его северо-западной грани прямоугольного в плане одноэтажного объема входной части. Цоколь и два нижних этажа башни, а также объем входной части сложены из блоков песчаника, стены третьего этажа – из кирпича. Основной объем башни перекрыт восьмигранной шатровой крышей, над объемом входной части крыша была лучковой формы с небольшими горизонтальными плечиками по бокам (в настоящее время утрачена). На первом этаже окна имеют прямоугольную форму, расположены на диагональных гранях, перемычка клинчатая акцентирована замковым камнем. На втором этаже окна устроены в каждой грани, имеют полуциркульный верх, перемычка – арочная с замковым камнем. Третий этаж, сложенный из кирпича, имеет более насыщенную пластику, широкие оконные проемы расположены на каждой грани. Высокий наружный дверной проем, объема входной части, расположен с Северо-западного фасада, имеет полуциркульный верх, перемычка арочная с замковым камнем.

Декоративное убранство башни достаточно сдержанно. По горизонтали сооружения членят профилированные пояски. Обломами цокольного пояса является крупный валик с небольшой полочкой. Междуетажный пояс, расположенный между вторым и третьим этажом, представляет собой сочетание нескольких обломов: полочек разной высоты и прямого каблукка.

Третий, кирпичный, этаж башни обладает более насыщенной пластикой, углы фланкированы филенчатыми лопатками. Оконные проемы имеют сложнопрофилированное обрамление в виде наличников, сандрик акцентирован высоким замковым камнем, боковые стойки имеют массивную базовую часть с пикообразным свесом, подоконная часть прямолинейной формы. Фризная часть – выσοкая, подчеркнута понизу ступенчатым пояском, поверхность фриза членят зеркала в виде ниш пря-

⁷ Данные Центра по сохранению историко-культурного наследия Иркутской области

могольной формы с профилированным обрамлением. Карнизная плита имеет небольшой вынос, Понизу карниз украшен четырех ступенчатыми сухариками – свесами трапецевидной-формы.



Рис. 5. г. Иркутск, ул. Байкальская, д. 29. Западный фасад



Рис. 6. г. Иркутск, ул. Байкальская, дом 37а. Южный фасад



Рис. 7. Фото из архива. г. Иркутск, ул. Байкальская, 33а



Рис. 8. Место, где располагался дом по адресу: г. Иркутск, ул. Байкальская, 33а



Рис. 9. Фото из архива. г. Иркутск, ул. Байкальская, д. 7а



Рис. 10. ТЦ «Шанхай-Сити», г. Иркутск, ул. Софьи Перовской, д. 17



Рис. 11. Центральная городская библиотека имени А.В. Потаниной



Рис. 12. г. Иркутск, ул. Байкальская, водонапорная башня

Карнизный поясok объема входной части, сложенный из блоков песчаника – высокий, профилированный, над входным проемом имеет лучковую форму, фланкирован узкими горизонтальными плечиками.»⁸

⁸ сайт «IRKPEDIA.ru: Все о Приангарье» URL: <http://irkipedia.ru/>

Этот объект – редкий сохранившийся до нашего времени пример инженерного сооружения начала XX в. Здание обладает выразительной, характерной для периода эклектики крупномасштабной пластикой, сочетающей свободно трактованные формы классицизма с элементами средневековой архитектуры.

Здание имеет в целом удовлетворительное состояние, по отдельным конструктивным элементам (крыша, перекрытия) утраты значительные.

Рассматривая архитектуру улицы Большая Русиновская, необходимо отметить, что к улице прилегают два кладбища: Иерусалимское, основанное в 1772 году, и одно из крупнейших – Амурское (ныне Лисихинское) с захоронением не менее 100 000 человек, основанное в начале XX века.

Как общественно значимый и важный объект социального назначения, нельзя пропустить городскую клиническую больницу № 1 (рис. 13). Она несколько раз меняла свой статус. Первоначально, осенью 1939 года, она была открыта как акушерско-гинекологическая клиника на 200 мест, и была первым учреждением такого типа в области.

В годы Великой Отечественной войны на улице имени Коминтерна в здании больницы был военный госпиталь на 600 коек. В 1950-е годы из областного родильного дома она была перепрофилирована в городскую больницу. Были открыты терапевтическое, хирургическое и другие отделения.

Планировка улицы. Советский период

В 1960-1980 гг. улица Байкальская начала активно застраиваться типовыми жилыми зданиями. В 1960 г. одним из первых в городе появился микрорайон Нижняя Лисиха. Его история началась с небольшой деревни Лисиха, возникшей в XIX веке. Название района основывается на легенде о купце и охотнике Яковлеве, внезапно обнаружившем в местных лесах популяцию черно-бурых лис.

Территория жилого района имеет ярко-выраженный рельеф и границы: с одной стороны – Байкальская, являющаяся магистральной улицей общегородского значения, а с другой – береговая линия р. Ангары. Первая из них при этом является главной композиционной осью всего Октябрьского района. Другой границей и выразительным ориентиром является плотина ГЭС – объект культурного наследия, памятник истории советского периода.

Микрорайон Нижняя Лисиха представлял собой место новых для города планировочных принципов жилищного строительства. Застроен под авторством архитекторов – В.М. Аптекман, В.Ф. Буха, В. Воронежского, С. Нечволодова, В.А. Чемериса. Структура микрорайона, в основном, обладает открытым характером и ориентирована на транспортные оси: ул. Байкальская, б. Постышева, ул. Коммунистическая, ул. Сибирская (рис. 14–16)..



Рис. 13. г. Иркутск, ул. Байкальская, 118. Иркутская городская клиническая больница №1



Рис. 14. Вид сверху. GoogleMaps

Торцы домов были выполнены глухими для размещений декоративных панно или мозаик на фасадах, построенных по типовым проектам (панельные дома серии 1-335АС и кирпичные – 1-306С). Сюжеты на тему светлого социалистического будущего являлись массовым явлением, усиливающим образность пространства социалистического города. Планировочные оси улиц Байкальская и 6-я Советская были подчеркнуты шестью доминантными жилыми группами многоэтажных домов. Жилые группы вдоль ул. Байкальской были расположены на одинаковых горизонталях с развитой системой обслуживания, спускались к реке вдоль ул. 6-я Советская, формировали более закрытый характер улицы и подчеркивали границу жилого района.



Рис. 15. Фото из архива. Микрорайон Нижняя Лисиха

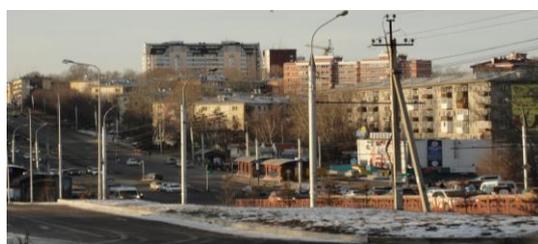


Рис. 16. Современный вид на микрорайон Нижняя Лисиха

В 1980 г. началось строительство нового микрорайона Байкальский (рис. 16–18). Территория микрорайона, представляющего собой компактное жилое образование на спокойном рельефе, ранее использовалась как сельскохозяйственные поля, где долгие годы многие иркутяне выращивали картофель. Находящийся на одной из главных планировочных осей города ул. Байкальской, микрорайон занимает не только выгодное географическое положение, но и имеет тесную связь с историко-культурным наследием территории. Соотносится с историей развития Иркутского релейного завода, основанного еще в 1934 году на базе многочисленных ремонтно-механических мастерских. Граничит с памятником культуры советского периода Иркутская ГЭС, а также с другим объектом культурного наследия Амурским (Лисихинским) кладбищем, закрытым в 1960-е годы. В композиционном отношении застройка Байкальской имеет одно из самых ясных и лаконичных планировочных решений – использованием принципа «кустового» расположения групп жилых домов.

Планировка жилого образования состоит из четырех ключевых жилых групп, три из которых образованы на основе «строчной» застройки, что создает рассредоточенные на территории «ритмы». Четвертая представляет собой целостный перетекающий жилой объем разных типов: жилые дома и общежитие работников релейного завода. Эти четыре жилые группы объединены двумя главными осями пешеходного и транспортного движения. Связующим элементом застройки является школа, занимающая центральное положение на территории, одинаково соотносящаяся с другими элементами композиции. При этом детские сады располагаются на озелененных периферийных территориях. Достигается и определенный композиционный контраст сопоставления протяженных и коротких зданий, применяемых материалов бетонные панели и кирпич, а также подходами к проектированию типовое, серией 1-335АС и индивидуальное жилище с квартирами в двух уровнях, общежитие (рис. 17).



Рис. 17. Вид сверху. GoogleMaps



Рис. 18. Современный вид на микрорайон Байкальский

Современный период

Совместно с жилой постройкой возводились здания, носившие культурно массовый характер: кинотеатры и библиотека. Культурно-досуговый центр «Баргузин», был открыт в 1972 как первый в области кинотеатр с широкоформатным экраном. В настоящее время кинотеатр реконструирован. Архитектура здания утратила стилистику советской постройки (рис. 19).

В последние годы по улице Байкальской активно начало развиваться коммерческое и жилое строительство. Как грибы растут жилые и торговые комплексы, офисные и гостиничные здания. Наблюдается разнообразие стилей и направлений – от зданий «под классику», до «хай-тек» из стекла и металла. Как пример, можно рассмотреть здание Байкал Бизнес Центра, строительство которого было начато в 1994 году, работает как деловой центр с 1997 года (рис. 20).



Рис. 19. Кинотеатр «Баргузин» 2014 г.



Рис. 20. г. Иркутск, ул. Байкальская, д. 295. Байкал-Бизнес-Центр

Жилой комплекс ЖК «Зеон», расположенный в районе остановки «Диагностический центр», имеет архитектурную форму, не характерную для нашего региона двор-колодец. Данный комплекс строится в 2006-2008 гг. Проект этого здания получил первую премию на выставке «Градостроительство. Иркутск-2007» документация разработана институтом Иркутскгражданпроект (рис. 21).

Гостиница «Европа» была построена в 2005 году. Здание отеля было вписано в окружение старинных домов, благодаря своим классическим очертаниям (рис. 22).

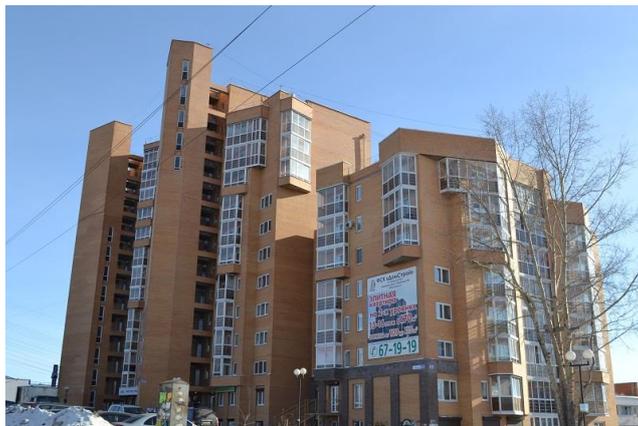


Рис. 21. г. Иркутск, ул. Байкальская, д. 107, ЖК «Зеон»



Рис. 22. г. Иркутск, ул. Байкальская, д. 69, гостиница «Европа»

Развитие и изменения архитектурного облика улицы Байкальской, от пожара 1879 года до наших дней, характеризуется в значительной мере несогласованностью исторической и современной застройки. Отсутствие плановости и продуманности типологического архитектурного ряда привело к утрате индивидуальных особенностей градостроительной культуры города Иркутска. Наиболее негативны значительные утраты все еще мало изученных объектов деревянного зодчества второй половины XIX века, специалисты считают деревянную архитектуру города этого периода «уникальным явлением мировой культуры».

Кроме того, важно принять меры по восстановлению целостности восприятия территорий исторического центра, где уже произошло внедрение деструктивной застройки. Классифицировать вновь построенные здания по степени влияния на сложившуюся историко-архитектурную среду центра города, разработать модели, прикладное использование которых позволит восстановить целостное восприятие исторической среды города, нарушенной при внедрении современной деструктивной застройки типа «Шанхай-сити» или торговых рядов рынка им. Павла Чекотова.

В погоне за прибылью современное строительство зачастую игнорирует социальные нормы застройки территории, необходимые для нормальной жизнедеятельности человека и сохранения исторического архитектурного наследия. Уничтожаются градостроительные объекты, которые требуют значительных капиталовложений и времени на восстановление и поддержание. Исторические архитектурные сооружения, находящиеся вблизи места застройки проще снести, чем сохранить. Высокая стоимость земли и аренды в престижных районах города не дают возможности строить малоэтажные жилые и административные здания, которые бы сочетались с историческими архитектурными ансамблями нашего уникального старинного города.

При застройке новых микрорайонов и восстановлении дорожного покрытия, строительстве новых дорожных развязок, необходимо учитывать особенности архитектурной среды улицы так, чтобы новые постройки по своей форме, масштабу и характеристикам, гармонично вписывались в городской архитектурный ансамбль, с учетом наших особенностей и традиций, радуя глаз, а исторические де-

ревянные ансамбли не теряли бы своей уникальности и ценности в сочетании с современными жилыми и административными комплексами.

Библиографический список

1. Колмаков Ю. П. Иркутская летопись. 1941-1991 гг. / сост. науч. ред. А. Н. Гаращенко; лит. ред. Л. В. Гаращенко ; худож. А. А. Черных. – Иркутск: НПФ «Земля Иркутская», 2010.
2. Оглы Б. И. Иркутск: О планировке и архитектуре города.– Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1982.
3. Оглы Б. И. Строительство городов Сибири.– Л.: Стройиздат, 1980.
4. Ощепков Г. Д. Планировка и застройка жилых микрорайонов и массивов (опыт зарубежного строительства). – М.: Стройиздат, 1964.
5. Трофименков С. «Владимир Павлов. Ушел из жизни 19 марта 2010 года. Новости Союза архитекторов России. Совместный проект САР и Архи.ру [Электронный ресурс]. – URL: http://www.archi.ru/uar/news_press_23839.html (дата обращения 16.05.2012).
6. Dorofeev P.A., Khokhrin E.V. Evolution of concept of «mass housing project» in the context of french ideas in housing policy of the USSR, Известия вузов. Инвестиции. Строительство. Недвижимость. Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2012.– № 2 (3). – 180 с.
8. IRKPEDIA.ru: Все о Приангарье [Электронный ресурс]. – URL: <http://irkipedia.ru/>