

## Влияние эпидемий на исторические события

© К. Д. Иванова, О. А. Горощенко

*Иркутский национальный исследовательский технический университет,  
г. Иркутск, Российская Федерация*

**Аннотация.** Чудовищные эпидемии регулярно погружали мир в атмосферу ужаса. Болезни уносили миллионы жизней, разрушали империи и опустошали целые континенты. Они меняли политический и экономический уклад, мораль и обычаи. В статье рассматриваются такие эпидемии, как чума Юстиниана, черная смерть, испанка, Covid-19. Для каждой указаны причины возникновения, основные места распространения, происхождение названия, использованные методы лечения. Особое внимание уделено культурным и экономическим последствиям всех четырех эпидемий. Это исследование представляется актуальным в контексте пандемии XXI века, которая до настоящего времени продолжает свое распространение. Данная работа помогает посмотреть на факты из различных областей знания с другой стороны, связав их между собой и проведя параллель между событиями, кажущимися на первый взгляд нам несовместимыми.

**Ключевые слова:** история медицины, эпидемия, смерть, Юстинианова чума, испанка, черная смерть, коронавирус

## Impact of epidemics on historical events

© Xenia D. Ivanova, Olga A. Goroshchenova

*Irkutsk National Research Technical University,  
Irkutsk, Russian Federation*

**Abstract.** Monstrous epidemics regularly plunged the world into an atmosphere of horror. Diseases claimed millions of lives, destroyed empires and devastated entire continents. They changed the political and economic structure, morality and customs. The article deals with such epidemics as the Plague of Justinian, the Black Death, the Spaniard, and Covid-19. The article indicates the causes, the main places of distribution, the origin of the name, the methods of treatment used for each epidemic. Particular attention is paid to the cultural and economic consequences of all four epidemics. This study seems to be relevant in the context of the 21st century pandemic, which continues to spread to this day. This article helps to look at the facts from various fields of knowledge from the other side, linking them together and drawing a parallel between events that seem incompatible at first glance.

**Keywords:** history of medicine, epidemic, death, Justinian plague, Spaniard, black death, coronavirus

Во все времена болезни представляли собой огромную опасность: ни одна война не принесла столько жертв, сколько эпидемии. В средние века болезни распространялись почти мгновенно, чему способствовал ряд причин: маленькие, перенаселенные и грязные города, неразвитая медицина, частые военные походы. Никто не знал причин возникновения болезней, не мог выявить их источник, не было действенных лекарств. К каким же последствиям привели эти страшные болезни? Изменили ли эпидемии ход исторических событий?

Ученые разных стран до сих пор проводят исследования, чтобы узнать причины возникновения эпидемий. Особое внимание при этом уделяется смертоносным. В исторической литературе наиболее распространены работы о Юстиниановой чуме, черной смерти

и испанке. Григорий Турский упоминал о паховой бубонной чуме в своем сочинении «История франков». В Богословных трактатах под названием «Творения аввы Евагрия» эпидемия также была описана [1–3]. Российские микробиологи М. В. Супотницкий и Н. С. Супотницкая посвятили черной смерти несколько очерков: «Черная смерть – второе пришествие чумы в Европу» и «История чумных катастроф от древности до Нового времени». Изучали эту эпидемию К. Г. Васильев, А. Е. Сегал [4–6]. В 2021 году Джон Барри издал книгу «Испанка: История самой смертоносной пандемии» [7–8]. Во всех научных исследованиях описаны не только симптомы болезни, но и ее тяжелые последствия.

Первой и самой страшной в истории была пандемия Юстиниановой чумы. Первая волна началась в VI веке, во времена правления

императора Юстиниана I (527–565 гг.), что дало название эпидемии, и длилась она почти 200 лет, с 541 по 750 гг. Распространялась мгновенно и убивала почти в 100 % случаев её выявления.

В VI веке Византия достигла наивысшего расцвета: строились большие города, шла оживленная международная торговля, развивалось ремесленное производство. Подтверждением служит возведенный в это время в Константинополе архитектурный шедевр – Храм Святой Софии.

Откуда же появилась эта смертельная болезнь, унесшая жизни миллионов людей?

Источником чумы стала бактерия «Yersinia», названная в честь врача-эпидемиолога Александра Йерсена, открывшего ее. Yersinia паразитирует на блохах, заполняя всю пищеварительную систему человека и вызывая у него постоянный голод. Блохи пьют кровь черных крыс, и в момент укуса из-за переполненности желудка отрыгивают его содержимое, тем самым заражая животное [1].

Долгое время блоха обитала в районах Центральной Африки и Индии, но начала мигрировать при посредничестве корабельных крыс. Из Эфиопии корабли шли в Египет, который считался житницей и главным источником хлеба в Константинополе. Как раз в египетских портах были построены зерновые склады, создавшие условия для размножения крыс. Важную роль сыграла и специфика движения кораблей: судна не выходили в открытое море, а шли по берегу, чтобы в период непогоды заходить в порты. Именно так эпидемия распространилась почти по всем городам: Эфес, Милет, Антиохия, Месопотамия. В 530 году в связи с резким похолоданием и неурожайностью наступил всплеск заболевания: у людей, ослабленных голодом, был снижен иммунитет.

Первая вспышка произошла в 542 году в Константинополе. В 543 году чума поразила Грецию и почти полностью охватила Апеннинский полуостров. Об эпидемии в области Роны писал святитель Григорий Турский в «Истории франков»: «А уж во время самой чумы такая смертность была во всей той области, что и невозможно сосчитать, какое множество людей там погибло. И в самом деле, когда уже не стало хватать гробов и досок, то

погребали в одну могилу по десять и более человек. Подсчитали, что в базилике святого Петра в одно из воскресений было триста покойников. И сама смерть была внезапной. А именно: когда появлялась рана наподобие змеи в паху или под мышкой, человек так отравлялся ядом, что испускал дух на второй или третий день. Сила яда лишала человека сознания» [2].

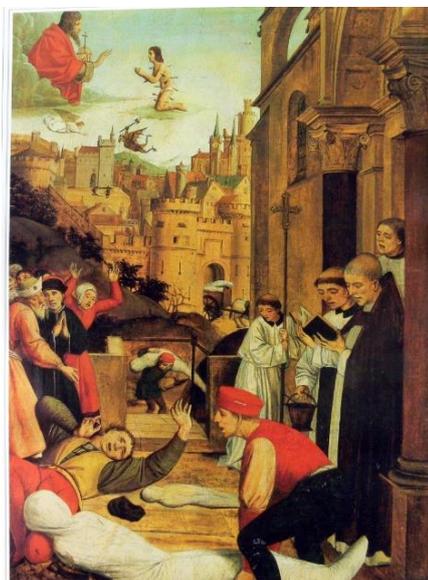


Рис. 1. Хосе Лиферинкс. Святой Себастьян молится за жертв Юстиниановой чумы, 1499

Эпидемия проникла в Британию, Ирландию, на речных судах добралась до внутренних областей Европы. Согласно Евагрию, болезнь проявлялась в трех основных формах: «Язва эта обнаруживалась различными болезнями: у некоторых она начиналась с головы, – причём глаза наливались кровью, лицо опухало, – потом болезнь переходила к горлу и, охватив его, лишала человека жизни; у других открывался понос; у третьих обнаруживалась опухоль в паху, а затем – необыкновенная горячка, – и они на другой или на третий день умирали, вовсе не сознавая себя больными и чувствуя крепость в теле; иные впадали в помешательство и в этом состоянии испускали дух. Иногда вскакивали на теле и поражали людей смертью чёрные язвенные чирьи» [3].

Основными итогами эпидемии стал резкий рост цен и нехватка рабочей силы. Однако источники говорят о том, что император Юстиниан приказал сохранять низкую стоимость

продуктов. Торговые корабли по-прежнему приходили в порты, практически никаких мер по борьбе с болезнью принято не было, поэтому она продолжала распространяться с огромной скоростью.

Вспышки Юстиниановой чумы зафиксированы вплоть до 750 года. Эпидемия унесла жизни около 100 миллионов человек; уменьшились поступления в бюджет, сократилась армия, что предвещало поражения в войнах. Ученые предполагают, что если бы не чума, ослабившая Византийскую империю накануне создания арабского Халифата, то грандиозные завоевания последователей Магомета были бы невозможны. Чума повлияла и на ход европейской истории: ослабив готское королевство в Италии, болезнь сделала его легкой и желанной добычей для Франкского королевства.

Доказано, что Юстинианова чума и эпидемия черной смерти были вызваны одним и тем же видом бактерии. Почему спустя несколько веков эпидемия чумы вернулась? Ученые указывают все те же факторы: голод и развитие торговых связей между континентами. Голод вызван изменениями климата, который в XII веке стал не только более холодным, но и более влажным, что привело к появлению саранчи и неурожаю.

«Бубонной» чуму называли согласно главному симптому, а именно воспаленным лимфатическим узлам, формировавшим крупные твердые образования, «бубоны». Другое название, «черная смерть», чума получила из-за быстрого почернения трупов [4].

После окончания пандемии в Париже из 300 тысяч жителей осталось всего 30. Настолько ужасная болезнь очень сильно сказалась на психике людей. Появились слухи о «темном князе» на черной лошади, который подарит здоровье при необычном условии: обмазывать скамейки ядовитой мазью. Некоторых людей настолько поглощал страх перед князем и болезнью, что они решали покончить жизнь самоубийством. Власти были вынуждены издать закон, который запрещал самоубийство и грозил выставлять на всеобщее обозрение в центре города трупы самоубийц.

Вводить ограничения для торговых кораблей впервые начали в Венеции. Ее примеру последовали многие страны, начавшие

вводить «карантин» (от итальянского слова *quaranta giorni* – сорок дней). В течение этого времени корабли должны были стоять около порта и могли войти в него только по истечении данного срока. Именно с тех времен слово карантин закрепилось во всемирном лексиконе [5].

Интересна фигура «чумного доктора». Костюм его представлен длинным халатом из накрахмаленной черной ткани, перчатками и высокими сапогами. Наиболее запоминающимся атрибутом являлась маска с клювом, который набивали резко пахнущими травами. Особенно часто использовали чеснок, считавшийся универсальным средством (рис. 2).



Рис. 2. Доктор Шнабель фон Ром («Доктор Клюв Рима»), гравюра Поля Фюрста, 1656 г.

Разумеется, костюм почти не спасал лекарей, и они умирали не реже своих пациентов. Отчаянная работа чумного доктора хорошо оплачивалась, а потому работники находились. Чаще всего чумными докторами становились выпускники медицинских факультетов. Сейчас костюм доктора в маске, которая делала его похожим на птицу, не вызывает такого сильного ужаса, какой вызывала во времена чумы. Ведь появление чумного доктора в доме или на улице означало одно – смерть где-то рядом.

Врачи советовали жечь костры на улице, мыть дома растворами с очень резким запахом и дышать этими растворами. Наиболее

странным способом профилактики представляется прогон коров через улицы: считалось, что скот очищает воздух. Однако мера отрицательно сказывалась на здоровье как людей, так и животных.

Самым болезненным методом лечения было вскрытие бубонов раскаленной кочергой. Такой способ помогал очень редко, и чаще всего пациент умирал от сердечного приступа или от нестерпимой боли.

Пандемия завершилась через пять лет, но отдельные вспышки продолжались еще долгое время. Эпидемия черной смерти очень сильно повлияла на Европу, подтолкнув ее к коренным преобразованиям. Болезнь разрушила экономику, разбив все международные отношения. Выжившим после черной смерти, пришлось многое создавать заново, но опустевшие города ждала новая эра. Острая необходимость в рабочей силе стала предпосылкой для промышленной революции: формируется мануфактурное производство, простые жители становятся главной рабочей силой, переселение людей в города подрывает феодальную систему. Болезнь дошла и до главной угрозы Европы – Золотой Орды, приведя ее к распаду на несколько ханств, а затем исчезновению.

Эпидемия уменьшила авторитет церкви и усилила доверие к светской власти, так как ее меры по сдерживанию болезни были более эффективными. Развитие получила медицина, избавленная от тотального контроля церкви. Так, вскрытие трупов на медицинских факультетах было запрещено, но после эпидемии стало обычным явлением. О развитии медицины свидетельствуют множественные трактаты о болезнях и их профилактике.

Появились новые религиозные движения, которые через 500 лет породили протестантизм [6].

Черная смерть получила отражение в живописи и литературе, породив жанр чумного искусства. Несколько столетий писатели и художники осмыслили опыт столкновения со смертельной болезнью в своих работах (рис. 3).

Обратимся к эпидемии другой болезни – «испанке», поражающей изнутри, воздействуя на дыхательные органы. Пандемия «испанки» началась в 1918 году, в конце Первой мировой

войны, и стала самой массовой эпидемией гриппа за всю историю. Первые случаи были зарегистрированы в США в 1918 году, а в Старый Свет она была привезена американскими военными, которые направлялись для участия в боевых действиях. Но почему же грипп получил именно такое название? Дело в том, что военная цензура не допускала появления каких-либо новостей о заболеваниях. И именно поэтому первые известия пришли из нейтральной Испании, которая не принимала участие в военных действиях в конце весны 1918 года. Только когда король Альфонс XIII заболел гриппом, весь мир узнал о смертоносной инфекции [7].

Число погибших от гриппа стремительно росло, и вскоре потери от испанки превысили потери на полях сражений. Особенно беспощадной болезнь была к морякам, и из-за высокого уровня смертности королевскому военно-морскому флоту Великобритании пришлось прекратить свое участие в войне.

Пандемия очень быстро охватила весь мир. Началась она в Северной Америке, перекинулась в Европу, перешла в Африку и Индию, а осенью 1918 распространилась по бывшей Российской империи. За первые 25 недель испанка убила 25 миллионов человек, а перемещение войск во время войны привело к еще более быстрому распространению болезни. За все время испанки в России было зарегистрировано более 1,5 миллиона заболевших. Испанский грипп описывали так: «...Он не знает границ и странствует по всему земному шару безудержно. Австралия, Индия, Китай, Европа, обе Америки испытали на себе его тяжелую руку... Он опустошает не только ряды слабых и больных: наоборот, он склонен поражать сильных и здоровых. В наибольшем числе погибают молодые люди в полном расцвете сил, безразлично от пола...».

Причинами появления болезни некоторые считали ядовитые выделения от гниющих трупов на полях битв, другие говорили, что причина в токсических испарениях от взорвавшихся снарядов. Сторонники «теории заговора» считали, что виновником эпидемии является Германия – владелец фармацевтической компании «Байер», которая распространяла инфекцию через аспирин, но когда бо-

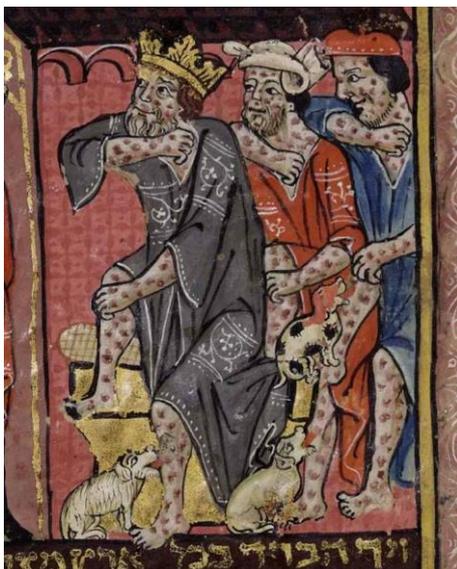


Рис. 3. Пьер дю Тилт. Похороны жертв «чёрной смерти» в Турне. Миниатюра из хроники Жюль Ле Мюизи (1353)

лезнь коснулась самой Германии, эта версия была отвергнута [8]. Не менее популярной была версия «бактериологического оружия», которое применили враги революции.

Эпидемия убивала вплоть до весны 1919 года, а летом этого же года не было ни одного случая появления болезни – у населения выработался популяционный иммунитет.

Итоги пандемии были ужасающими: заболело около 600 миллионов человек, то есть 30 % населения Земли, погибло 100 миллионов. Испанка принесла больше жертв, чем Первая мировая война: боевые потери составили 10 миллионов человек, потери от испанки – 20. Ряд ученых считает, что именно пандемия

гриппа стала одним из факторов, которые способствовали окончанию Первой мировой войны (рис. 4).

В индустриально-развитых странах наблюдался экономический спад, но через некоторое время он сменился производственным бумом – «революция двадцатых» вернула людей на рабочие места. Но в менее развитых Индии и странах Африки экономический спад наблюдался еще очень долго: люди голодали из-за высоких цен на продукты, крестьяне бежали в города за работой. На этом фоне началось массовое волнение, и активизировалось антиколониальное движение.



Рис. 4. Госпиталь в США для больных испанкой

Но эпидемии гриппа на этом не закончились, и уже в 2019 году весь мир столкнулся с очень опасной болезнью – Covid-19, симптомами очень похожей на обычное ОРВИ. Неизвестная смертоносная болезнь возникла в Китае в городе Ухань, который первым встретил вспышку пандемии. Официальной датой начала пандемии считается 1 декабря 2019 года, когда был выявлен первый пациент с необычными симптомами.

Коронавирус человека был впервые выделен в 1965 году. В XX веке коронавирусы были известны как возбудители острых респираторных заболеваний человека и животных, но не считались особо опасными вирусными инфекциями.

Коронавирусы имеют оболочку сферической формы, на которой располагаются редкие шипы или ворсинки, напоминающие корону при затмении солнца. Коронавирусы оседают на иммунокомпетентных клетках, и используя их в качестве транспортного средства, быстро рассеиваются по всему организму. Коронавирусы подавляют иммунитет, и он перестает распознавать инфекцию и бороться с ней [9].

Болезнь убила больше 6 млн человек и до сих пор продолжает распространяться по всему миру.

Как отмечают эксперты, около 500 миллионов человек по всему миру могут оказаться в состоянии бедности из-за пандемии. Около 80 % учащихся по всему миру не посещали учебные заведения с марта 2020 года. Кроме того, промышленное производство в мире снизилось на 13 %, а объем прямых иностранных инвестиций упал на 30–40 %<sup>1</sup>.

Все это имеет тяжелые последствия для уровня занятости. Кроме того, население чувствует огромный стресс, связанный с переживаниями о будущем, что также отражается на состоянии здоровья.

Эпидемии – одни из самых мрачных страниц в истории человечества. Они стоили жизни миллионам людей и имели тяжелые последствия для многих сфер. В тоже время в далекой перспективе пандемии способствовали развитию медицины, культурным и мировоззренческим изменениям, являлись факторами перераспределения экономических и политических сфер влияния. В связи с постоянной мутацией вирусов и бактерий риск возникновения пандемий будет существовать всегда; нашей задачей является развитие науки, позволяющей минимизировать последствия пандемий.

<sup>1</sup>Министерство здравоохранения РФ // Стопкоронавирус.РФ. [Электронный ресурс]. URL: [www.covid19.rosminzdrav.ru/](http://www.covid19.rosminzdrav.ru/) (10.01.2022).

**Список источников**

1. Воробьев А. А., Быкова А. С. Атлас по медицинской микробиологии, вирусологии и иммунологии М.: Медицинское информационное агентство, 2003. 236 с.
2. Турский Г. История франков. М.: Наука, 1987. 464 с.
3. Сидоров А. И. Творения аввы Евагрия: Аскетические и богословские трактаты. М.: Мартис, 1994. 362 с.
4. Супотницкий М. В., Супотницкая Н. С. История чумных катастроф от древности до Нового времени // «Чёрная смерть» – второе пришествие чумы в Европу 1346–1352 гг. М.: Ломоносовъ, 2021. С. 57–113.
5. Маар Алексей. Сорок дней и Чёрная Смерть. М.: Ломоносовъ, 2018. С. 158–159.
6. Васильев К. Г., Сегал А. Е. История эпидемий в России: материалы и очерки. М.: Медгиз, 1960. 400 с.
7. Брокгауз Ф. А. и Ефрон И. А. Альфонс III. СПб.: ПОЛПРАДИС, 1993. 585 с.
8. Барри Джон. Испанка: история самой смертоносной пандемии. М.: Альпина Паблишер, 2021. 736 с.
9. Горбаленя А. Е. Коронавирусы. М.: Большая российская энциклопедия, 2010. С. 352.
10. Шейдель В. Как эпидемии влияют на мир // Ведомости уголовно-исполнительной системы. 2020. № 6. С. 78–80.

**Информация об авторах / Information about the Authors**

**Ксения Дмитриевна Иванова**,  
студентка группы МБ6-21-1,  
Институт экономики, управления и права,  
Иркутский национальный исследовательский  
технический университет,  
664074, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83,  
Российская Федерация,  
xeonova@mail.ru

**Ольга Анатольевна Горошенова**,  
кандидат исторических наук,  
доцент кафедры истории и философии,  
Институт экономики, управления и права,  
Иркутский национальный исследовательский  
технический университет,  
664074, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83,  
Российская Федерация,  
goroshionov@mail.ru

**Xenia D. Ivanova**,  
Student,  
Institute of Economics, Management and Law,  
Irkutsk National Research Technical University,  
83 Lermontov Str., Irkutsk, 664074,  
Russian Federation,  
xeonova@mail.ru

**Olga A. Goroshchenova**,  
Cand. Sci. (History),  
Associate Professor of the Department of History and  
Philosophy,  
Institute of Economics, Management and Law,  
Irkutsk National Research Technical University,  
Irkutsk, St. Lermontov, 83, 664074,  
Russian Federation,  
goroshionov@mail.ru